

Daniela Muroi

Esperienza lavorativa

2022: Insegnante di danza moderna presso la scuola "ginnastica e danza" (Roma)

2021: Ballerina nel film "La befana vien di notte 2" coreografie Francesca di maio

2020: Ballerina nel film "Addio al nubilato" di Francesco Apolloni

Ballerina presso "Cinecittà world" (Roma)

2019: Insegnante e ballerina presso la Dance Academy "Forte Village Resort" (Sardegna)

2018: Ballerina per la convention "Tupperware", coreografie Nadia Buttignol, Forte village Resort (Sardegna)

Insegnate tap dance presso la Motusarti, scuola di musical diretta da Alessia Tona, (Roma)

2017: Ballerina ,assistente coreografa cast artistico "Insotel Punta Prima", (Minorca)

-Corpo di ballo per lo spot " Tim" coreografie di Irma di Paola, (Roma)

2016: Ballerina nel programma "Salvame Deluxe" ,Telecinco Mediaset Spagna (Madrid)

-Ballerina nella "Cabalgata de los Reyes" (Madrid)

-Insegnante presso la "IDance" di Lola Gonzalez nella sezione Contemporaneo e Acrobatico (Madrid)

-Ballerina per "La Carovana Del Giro" ,Giro D'Italia. (Italia)

-Ballerina nel Dinner Show "Fifty's Restaurant", (Palma di Mallorca).

-Insegnate presso scuola "Academia De Danza Esther Cañizares" nella sezione Jazz Funk, (Madrid).

2015: Ballerina presso "Insotel Club Resort" Cala Mandia (Palma di Mallorca)

-Ballerina per eventi "Hotel Hilton", Roma

- Insegnate presso la scuola "100%Danza" di Acrobatico,Artena

-Insegnante presso la scuola "Centro Danza Piedi Scalzi" di Modern,Priverno

2014: - Ballerina presso "Insotel Club Resort" Cala Mandia (Palma di Mallorca) Coreografie Francesco Cariello

-Corpo di ballo per il programma "La Pista" Rai Uno, Coreografie Fabrizio Mainini

2013: Corpo di ballo presso il parco divertimenti "Rainbow Magicland" coreografie Cristina Arrò

- Corpo di ballo per il programma "L'anno che verrà" Rai Uno, Coreografie Fabrizio Mainini

2012: Corpo di ballo "Inferno Opera Rock" di Igor Conti

-Ballerina per il film "La grande bellezza" di Paolo Sorrentino

-Ballerina per la Convencion "Mercedes Benz"

2011: Corpo di ballo presso il parco divertimenti "Rainbow Magicland" coreografie Andrea Verzicco

2010: Ballerina/Acrobata serate con Lucia Miccinilli in "Winx"

- Corpo di Ballo per il programma "Un click...per te" Rai Uno, coreografie Alex La Rosa

- Corpo di ballo spettacolo di Varietà di Alex La Rosa "Qui comando io..."

- Corpo di ballo presso "L'American Circus" tappe Douai e Valenciennes (Francia)

2009: Corpo di Ballo del Musical "Roxie Hart e Velma Kelly le due allegre assassine" rivisitazione del Musical "Chicago",Ravenna.

2006: Ballerina per il programma "Uno Mattina" Rai Uno,Roma.

Formazione

2016: Stage di contemporaneo con Emma Portner, Madrid.

2015: Corso di modern fusion e jazz funk con Iker Karrera Pena presso Danza180°, Madrid.

2009/20014: Corsi di modern , contemporaneo, street jazz ,Dancehall e Acrobatico presso Lo lals, must, Santinelli Academy, B evolution, Roma.

2007/2009 : Diplomata alla “Ida Ballet Academy” direzione di Steve La Chance

- 7° posto sezione “ Trio” Mondiali di Tap Dance (IDO)

- 5° posto sezione "piccolo gruppo" Mondiali di Tap Dance (IDO)

(2008)

2005/2006 : Ho Partecipato al “Tip Tap Show” al teatro Sistina di Roma

- Ho studiato per un breve periodo presso l’Alvin Ailey e la Step on Broadway di New York

2004: Ho iniziato gli studi di danza Classica,Jazz,contemporaneo(Tecnica Horton),Tip Tap e Acrobatica a Sassari presso la Broadway Dance Studio di Lori Warner

- 6° posto nelle parallele asimmetriche dei campionati Nazionali di Ginnastica Artistica (Uisp)

2001 : Inizio dello studio della Ginnastica Artistica